

## BASES DE PARTICIPACIÓ – CONCURS DE FASHION FILMS MOARÉ 2026

### 1. Participants

Podran participar-hi persones majors d'edat, sense restricció de nacionalitat. La participació és individual o col·lectiva.

### 2. Inscripció i documentació

Les inscripcions s'hauran de formalitzar exclusivament a través d'un formulari penjat al web [moare.terrassa.cat](http://moare.terrassa.cat) i a la plataforma FESTHOME dins dels terminis establerts per l'organització.

### 3. Característiques de les obres

- Les obres presentades hauran de correspondre al format de *Fashion Film*:

*S'entendrà per Fashion Film una peça audiovisual en què la moda, la indumentària, el tèxtil, l'estil, la identitat visual o l'expressió estètica vinculada al vestuari constitueixin l'eix central de la proposta creativa o narrativa. Les peces podran adoptar formats experimentals, conceptuals, artístics o narratius, sempre que la moda tingui un paper protagonista i essencial en l'obra.*

- No s'acceptaran obres que corresponguin principalment a altres formats audiovisuals, com ara:
  - **Curtmetratges de ficció o documentals** on la moda no sigui l'element central de la narració.
  - **Videoclips musicals.**
  - **Espots publicitaris** o continguts promocionals de productes o serveis aliens als sectors de la moda, el tèxtil o els complements.
  - Qualsevol altre format que, segons el criteri de l'organització, no s'ajusti a la definició de Fashion Film establerta en aquestes bases.
- Els projectes no poden haver estat realitzats abans de l'any 2023.
- La durada mínima serà de 60 segons i la màxima de 7 minuts, incloent-hi els crèdits finals.
- Les obres que continguin diàlegs hauran d'incorporar subtítols en català, castellà o anglès.

- Les persones participants hauran de garantir que disposen de tots els drets d'exhibició, propietat intel·lectual, imatge, música i qualsevol altre dret necessari per a la participació de l'obra en el festival.
- L'organització es reserva el dret de no admetre aquelles obres que no compleixin els requisits establerts o que no s'ajustin a la definició de Fashion Film descrita en aquestes bases.

#### 4. Terminis

- Data límit de presentació: 4 de setembre de 2026
- Comunicació de les peces seleccionades a través de correu electrònic a partir del 30 setembre.
- Publicació dels seleccionats al web oficial del festival

#### 5. Premi

S'estableix un premi únic per a la peça guanyadora de:

- **1.000 €**
- **Residència al Film Lab del Parc Audiovisual de Catalunya**, espai de producció virtual on es donarà acompanyament en la producció d'un projecte de durada màxima d'una setmana, en condicions a acordar amb l'organització.
- El jurat podrà atorgar mencions especials sense dotació econòmica. Es valorarà especialment peces on hi aparegui la ciutat de Terrassa i/o el seu patrimoni industrial.

#### 6. Jurat i palmarès

Els Fashion Films seleccionats seran avaluats per un jurat format per representants de Terrassa Turisme, Terrassa City of Film i l'ESCAC (Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya), que serà l'encarregat de deliberar i decidir el palmarès del festival.

La decisió del jurat serà inapel·lable i es prendrà per majoria simple.

#### 7. Criteris i contingut

No s'acceptaran obres que continguin:

- Contingut pornogràfic o violent
- Discursos d'odi o que atemptin contra persones, col·lectius o ideologies
- Continguts que vulnerin la legislació vigent
- Materials que infringeixin drets de privacitat o propietat intel·lectual (inclosa música sense llicència)

## **8. Drets d'ús i difusió**

Les persones participants cedeixen a l'organització el dret de comunicació pública de les obres amb finalitats exclusivament culturals i promocionals, sense ànim de lucre.

Aquesta cessió inclou la seva difusió a través de:

- Web oficial del festival MOARÉ
- Xarxes socials
- Projeccions públiques
- Materials promocionals del Festival MOARÉ

## **9. Projecció i difusió**

Es seleccionaran un màxim de 10 finalistes incloent la peça guanyadora que seran projectades durant els dies del Festival MOARÉ.

A més, podran ser difoses a través del web i les xarxes socials de Terrassa Turisme.

## **10. Responsabilitat**

L'organització no es fa responsable de conflictes interns entre equips participants ni de possibles vulneracions de drets derivades de les obres presentades.

La responsabilitat recau exclusivament en els autors/es.

## **11. Acceptació de les bases**

La participació en el concurs implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases, així com de les decisions del jurat. L'organització es reserva el dret d'excloure qualsevol obra que no compleixi els requisits establerts.

## **12. Contacte**

Per a qualsevol dubte relacionat amb aquestes bases o amb el concurs:

[turisme@terrassa.cat](mailto:turisme@terrassa.cat)